



INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES DEL ESTADO DE CAMPECHE

BOLETÍN

San Francisco de Campeche, Camp., a 14 de diciembre del 2023

FOLIO : 255

IMÁGENES: <https://we.tl/t-KffsrRnE5G>

VÍDEO: <https://we.tl/t-rXwIkwpDCT>

LA CUCARACHITA MARTINA” ALEGRA A LA INFANCIA CAMPECHANA EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE CAMPECHE

... La puesta en escena de la Compañía Infantil de Teatro de Cuba “La Colmenita” pone a bailar a las y los asistentes en los municipios de Calkiní, Hecelchakán y Campeche

... Cuba, el país invitado de honor, ofrece propuestas de laboriosidad, arte y valores humanos en las obras teatrales

El Festival Internacional del Centro Histórico de Campeche 2023 trae arte y diversión para niñas y niños, por lo que del 11 al 13 de diciembre se presentó la puesta en escena musical “La cucarachita Martina”, de la Compañía Infantil de Teatro de Cuba “La Colmenita”, con tres funciones, una en Calkiní, otra en el Circo- teatro Renacimiento de Campeche y en Hecelchakán.

Las y los pequeños actores brindaron momentos de colorido, alegría, música y baile con una fábula que se desarrolla en un entorno natural e involucra a personajes del bosque.

La cucarachita Martina es guión original de Julia González Carid, dirigida por Carlos Alberto Tin Cremata Malberti y musicalizada por Yamel Romero Soto y narra cómo Martina es asediada por un gallo presumido, un chivo abusivo y un oso adinerado, a quienes rechaza por sus comportamientos.

La obra presentó una gama de alegres temas infantiles que corearon las y los asistentes campechanos, y otras sorpresas de baile interactivo, lo que se convirtió en una fiesta de chicos y grandes.

La Colmenita es un ejemplo de las posibilidades y aportes que pueden ofrecer las niñas, niños y adolescentes, cuando se les propicia un espacio de participación y creación.

Esta compañía tiene sus orígenes en el grupo teatral La Colmena, creado por Carlos Alberto Cremata en 1990 en Cuba. Embajadora de buena voluntad del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) es un proyecto pedagógico, cultural y promotor de salud, que utiliza herramientas teatrales para transmitir valores éticos y estéticos a sus públicos, tanto internos como externos.

Asistieron al Circo- teatro Renacimiento, el cónsul de Cuba para la Península de Yucatán, Raisal Calvo Margolles, y el embajador de Cuba en México, Marcos Rodríguez, así como el director general del Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche, Esteban Hinojosa Rebolledo.

El Festival Internacional del Centro Histórico de Campeche finalizará el próximo 20 de diciembre y aún continúa con más actividades gratuitas para todos los públicos. La cartelera del mismo se encuentra disponible para descarga en www.culturacampeche.mx