



INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES DEL ESTADO DE CAMPECHE

BOLETÍN

San Francisco de Campeche, Camp., a 22 de enero del 2024

FOLIO : 266

IMÁGENES: <https://we.tl/t-W1bqLzZH0c>

VÍDEO: <https://we.tl/t-YAt7Bb8Flc>

JÓVENES BECARIOS DEL PECDA DONAN OBRAS AL INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES DE CAMPECHE

... Entregan cuadros que son parte de su colección al ser beneficiarios de proyectos en las disciplinas de Artes Plásticas, seleccionados por el Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico

...Agradecen el respaldo y acompañamiento del Instituto de Cultura y Artes del Estado y animan a otros jóvenes a realizar sus proyectos

Los creadores de Bécal y Pomuch, Jonatán Antonio Uc Chi y Ever Josué Yam May, beneficiarios del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) 2022 en la disciplina de Artes Plásticas, donaron cuatro de sus obras al acervo pictórico del Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche, como parte del proceso de retribución social al haber concluido sus proyectos artísticos, acto que se llevó a cabo en el auditorio Hernán Loría Pérez, del Centro Cultural El Claustro.

Las piezas que ahora forman parte del acervo artístico del estado fueron recibidas a nombre del director general, Esteban Hinojosa Rebolledo, por Ariadna Dumani Heredia, titular de la Unidad de Administración y Ángel Gala González, director de Planeación del Instituto de Cultura.

Ahí, Uc Chi, quien desarrolló el proyecto "Costumbrismo contemporáneo", expresó su alegría de realizar su primera colección de arte compuesta por 12 piezas, producto de una investigación sobre su entorno y también de la exploración personal; desde entonces se le abrieron diversas oportunidades, como espacios en los que puede exponer sus piezas artísticas.

Aprovechó la oportunidad para enviar un mensaje a otros jóvenes sobre su experiencia como beneficiario del PECDA: "desde esta oportunidad he aprendido sobre cómo realizar proyectos y ponerlos en práctica. Ser parte de este proyecto no nos beneficia solo a nosotros como artistas, sino también a nuestra comunidad. Estoy contento de que esto sea una realidad, que los propósitos se pueden alcanzar".

Por su parte, Yam May explicó que el propósito de su proyecto fue plasmar a los pomuchenses lo que se hace en su comunidad, lo que ha vivido y admirado desde que nació: las tradiciones y las costumbres que son parte de un legado ancestral. Asimismo, animó a las y los jóvenes campechanos a postular sus propuestas artísticas en plataformas como el PECDA.

"Gracias al apoyo tuve la oportunidad de hacer realidad lo que tenía en mente hace muchos años y poder hacerlo de una manera más artística, con la finalidad de experimentar y hacer obra. Los proyectos PECDA son fundamentales para que los jóvenes puedan desarrollarse artísticamente, en cualquier campo. Me ayudó a conseguir el material porque la primera barrera que tenemos es el alto costo de los materiales, lo cual pude adquirir con el recurso que gané".

Los beneficiarios tuvieron la oportunidad de recibir nuevos aprendizajes, conocer personas del mismo ámbito y crecer en su formación como artistas, a la par que agradecieron el acompañamiento y seguimiento del Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche para presentar la documentación de sus proyectos.

Con programas como el PECDA, las y los creadores continúan materializando sus proyectos artísticos y construyendo una cultura de paz en el Gobierno que encabeza Layda Sansores San Román.