



INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES DEL ESTADO DE CAMPECHE

BOLETÍN

San Francisco de Campeche, Camp., a 20 de febrero del 2024

FOLIO : 286

IMÁGENES: <https://we.tl/t-1GAgQfrf4k>

CONVOCA INSTITUTO DE CULTURA A DIPLOMADO GRATUITO DE ESCRITURA CREATIVA EN MAYA

... Tendrá lugar del 29 de febrero al 29 de junio del presente, en la modalidad en línea, a través de la Plataforma de las Bibliotecas Digitales del Estado de Campeche

...Será impartido por Feliciano Sánchez Chan, profesor, poeta, dramaturgo, tallerista y traductor en lengua maya

El Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche convoca a las y los creadores de literatura en lengua maya yucateca, a participar en el Diplomado de Escritura Creativa, impartido por Feliciano Sánchez Chan, profesor, poeta y dramaturgo.

El diplomado se llevará a cabo del 29 de febrero al 29 de junio del presente, en la modalidad en línea, a través de la Plataforma de las Bibliotecas Digitales del Estado de Campeche.

El cupo es para 40 escritoras y escritores que, en caso de no tener acceso a Internet en sus domicilios, podrán acudir a la Biblioteca Digital más cercana.

Las clases tendrán lugar los viernes, de 16:00 a 20:00 horas, y los sábados de 08:00 a 12:00 horas, sin costo, con los criterios de asistencia puntual, participación activa, realización de ejercicios y entrega puntual de evidencias.

Para mayor información e inscripciones, podrán escribir a la dirección electrónica: fortalecimientoidentidad.cultura@campeche.gob.mx

El instructor del diplomado Feliciano Sánchez Chan, es escritor, tallerista y profesor de lengua maya, ha impartido cursos en la Casa de los Escritores en Lenguas Indígenas de la

Ciudad de México y participado en los programas de Educación Intercultural Bilingüe del Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe).

En 2010 tradujo la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos al maya, en el contexto de los festejos del Bicentenario de la Independencia de México y el Centenario de la Revolución, bajo el título U noj a'almajt'aanil u noj méektáanlu'umil: ku k'exik le beeta'ab 5 ti' febrero ti' u ja'abil 1857, y editada por Siglo XXI Editores.

De 1997 al 2000 fue coordinador de Publicaciones y Difusión en la Casa de los Escritores en Lenguas Indígenas de México; es miembro fundador de la Asociación Nacional de Escritores en Lenguas Indígenas, A. C. Becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta) como escritor en lengua maya en 1994.

Ha sido colaborador en revistas y periódicos nacionales como A Duras Páginas, Albatros Viajero, Blanco Móvil, El Nahual (del periódico El Agro al Día), Entre Letras, Hojas de Utopía, La Palabra Florida, Nuestra Palabra (del periódico El Nacional), Ojarasca (suplemento de La Jornada), Parva Creativa, Tierra Adentro, así como en el periódico bilingüe U k'aayil maya taan, entre otros.

Ha participado en distintos congresos y encuentros nacionales e internacionales sobre cultura, lenguas indígenas, educación y literatura.