



INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES DEL ESTADO DE CAMPECHE

BOLETÍN

San Francisco de Campeche, Camp., a 23 de septiembre del 2024

FOLIO : 394

IMÁGENES: <https://we.tl/t-hy6yW34L9a>

LA OSCAM CELEBRA LA MÚSICA MEXICANA CON UN CONCIERTO ESTELAR EN SU II TEMPORADA

...Bajo la batuta de Faustino Díaz, la orquesta interpretó obras de Kuri-Aldana, Montes de Oca, Patricia Moya y Carlos Jiménez Mabarak, reafirmando su compromiso con el patrimonio musical mexicano.

...El flautista Manuel Chávez brilla como solista invitado en una noche dedicada a compositores nacionales.

La Orquesta Sinfónica de Campeche (OSCAM) deleitó a su audiencia con un espectacular concierto dedicado a compositores mexicanos, marcando así el segundo evento de su II Temporada. La velada, dirigida magistralmente por el maestro Faustino Díaz, contó con la destacada participación del flautista Manuel Chávez como solista invitado.

El programa, cuidadosamente seleccionado para resaltar la riqueza de la música mexicana, inició con la interpretación de "Candelaria", obra del compositor Kuri-Aldana, seguida por la evocativa pieza "El Descendimiento según Rembrandt" de Montes de Oca. La audiencia fue luego cautivada por "Ideé Fixe, para flauta y cuerdas", una composición de Patricia Moya que permitió al solista Manuel Chávez desplegar su virtuosismo. El concierto culminó con la interpretación de "Balada de los Ríos de Tabasco" de Carlos Jiménez Mabarak, cerrando así una noche memorable de música nacional.

El maestro Manuel Chávez, originario de Tenabo, Campeche, demostró por qué es considerado uno de los flautistas más destacados de la región. Su trayectoria musical, que comenzó en la Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de Tenabo, lo llevó a cursar la Licenciatura en Artes Musicales en la prestigiosa Escuela Superior de Artes de Yucatán. A lo largo de su carrera, Chávez ha perfeccionado su técnica participando en clases magistrales impartidas por renombrados músicos de talla internacional, incluyendo a Horacio Franco,

Alejandro Escuer y Elena Durán, entre otros.

Este concierto no solo reafirmó el compromiso de la OSCAM con la promoción de la música mexicana, sino que también brindó una plataforma para que el talento local brillara junto a obras de reconocidos compositores nacionales. La actuación de Manuel Chávez, en particular, fue un testimonio del floreciente panorama musical de Campeche y de la importancia de apoyar y nutrir el talento joven en las artes.

El Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche, a través de La Orquesta Sinfónica de Campeche, continúa así su misión de enriquecer la vida cultural de la región, ofreciendo conciertos de primer nivel que celebran tanto el patrimonio musical mexicano como el talento de sus intérpretes locales.