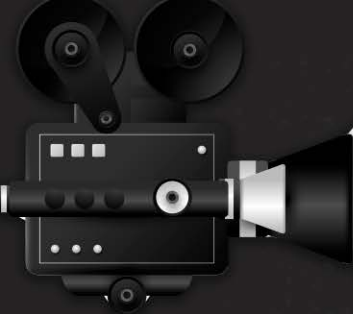




Diplomado
**Desarrollo y
producción
de proyectos
cinematográficos**

Enero a noviembre de 2025



Diplomado

Desarrollo y producción de proyectos cinematográficos

Enero a noviembre de 2025

El diplomado ofrece un espacio de formación en el ámbito audiovisual, orientado a crear comunidad y desarrollar las habilidades para la realización de un cortometraje documental, permitiendo a los participantes narrar historias mediante el lenguaje audiovisual. El programa abarca desde la concepción de la idea hasta la finalización de una carpeta de producción y un teaser del proyecto.

Se trabajará mensualmente en el desarrollo e investigación de los proyectos proporcionando a los alumnos los elementos dramáticos y metodológicos básicos para hacer un proyecto documental, a través del análisis y apreciación de contenidos, ejercicios prácticos y discusiones grupales que retroalimenten cada proyecto.

Paralelamente, se impartirá de manera presencial y virtual una serie de módulos técnicos concebidos por profesionales del cine mexicano, para brindar las herramientas básicas necesarias de escritura, producción, fotografía, sonido y edición en una película documental.

Como parte del enfoque práctico, y orientado a los resultados del diplomado, al finalizar la etapa de formación se llevará a cabo la etapa de evaluación con la presentación de los proyectos ante un jurado compuesto por profesionales destacados de la industria cinematográfica. Este jurado repartirá estímulos para el desarrollo de los documentales por un total de cien mil pesos mexicanos.

Perfil de ingreso

Personas interesadas en el desarrollo de un proyecto de cortometraje documental

Modalidad

Virtual y presencial

Duración

180 horas de formación

Formación

Virtual y presencial

Evaluación y entrega de estímulos

Octubre de 2025

Presentación de avances

Noviembre 2025

Cupo: Máximo de 20 personas

Inscripciones:

Las personas interesadas deberán inscribirse a través del correo diplomadoprojectoscine@gmail.com, completar un formulario en línea y adjuntar una carta de motivos de máximo una cuartilla. Se podrán inscribir a todo el diplomado que les dará acceso a los estímulos o como oyentes a los módulos que deseen.

Requisitos de evaluación de la etapa de formación:

Asistencia a un mínimo del 80% de las clases
Participación activa en las clases y entrega de tareas individuales

Producto final de formación:

Carpeta de producción del documental y teaser

Producto final producción:

Presentación de un primer corte del proyecto documental

Premios para el desarrollo y producción de los cortometrajes:

El Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche destinará una bolsa total de **100 mil pesos** para apoyar los proyectos seleccionados por un comité convocado especialmente para este objetivo.



Módulo 1

Introducción al lenguaje cinematográfico | 20 h

Módulo 2

Concepción, investigación y escritura de la idea | 20 h

Módulo 3

Dirección documental | 20 h

Módulo 4

Carpeta de proyectos.
¿Cómo presentar un proyecto cinematográfico a los fondos nacionales? | 20 h

Módulo 5

Taller de fotografía | 20 h

Módulo 6

Taller de sonido | 20 h

Módulo 7

Taller de edición | 20 h

Módulo 8

Seguimiento y asesoría de proyectos | 40 h



CULTURA
INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES
DEL ESTADO DE CAMPECHE

LA ARROCERA
CENTRO DE FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN
DE ARTES VISUALES