



INSTITUTO DE CULTURA Y ARTES DEL ESTADO DE CAMPECHE

BOLETÍN

San Francisco de Campeche, Camp., a 04 de noviembre del 2024

FOLIO : 423

IMÁGENES: <https://we.tl/t-XIIoQvsV1d>

VÍDEO: <https://we.tl/t-h6Z2bxs6aD>

"LUNA EVA" DESLUMBRA EN EL TEATRO TORO CON EXPERIENCIA DE CIRCO Y POESIA VIRTUAL

... La presentación de Cirko De Mente en el Teatro de la Ciudad Francisco de Paula Toro ofreció un espectáculo lleno de simbolismo, con actos de suspensión capilar, equilibrio, acrodanza y más.

..."Luna Eva" combinó artes circenses, poesía visual y música en vivo en una experiencia única, invitando al público a reflexionar sobre los ciclos de la vida y la magia de la existencia.

El Teatro de la Ciudad Francisco de Paula Toro se transformó en un espacio lleno de poesía visual y artes circenses con la presentación de "Luna Eva, una experiencia que invitó al público de Campeche a sumergirse en un espectáculo que fusionó la magia del circo contemporáneo con una narrativa introspectiva y profunda.

Organizado por el Instituto de Cultura y Artes del Estado de Campeche, "Luna Eva" trajo al escenario a la aclamada compañía mexicana Cirko De Mente, cuyo más reciente espectáculo exploró los ciclos de la vida y los sueños a través de un universo simbólico.

Bajo la dirección de Andrea Peláez González, esta obra se desarrolló a partir de siete historias oníricas que, como canciones de cuna, llevaron al público a un viaje poético en el que el amor y la esperanza son protagonistas.

El espectáculo incluyó impresionantes actos de suspensión capilar, equilibrio mano a mano, acrodanza, malabarismo excéntrico, mástil, cintas aéreas y rueda Cyr, en un espacio escénico transformado en una instalación artística por Alain Kerriou, también creador del vestuario e iluminación. La música original, interpretada en vivo por el compositor y vocalista Juan Pablo Villa, potenció las atmósferas escénicas, complementando la poesía visual en cada escena.

"Luna Eva" se articuló en torno a las siete fases de la Luna, cada una revelando secretos de

vida y simbolizando el viaje de los personajes por los ciclos de la existencia, entre el pasado y el futuro. Con la participación de siete talentosos artistas, el público fue testigo de un espectáculo único que los llevó a reflexionar sobre los misterios de la vida.

Con una trayectoria que abarca presentaciones en foros internacionales como la TOHU en Montreal y el Kennedy Center of Arts en Washington, Cirko De Mente reafirmó su compromiso con el circo contemporáneo y consolidó su relevancia artística en el escenario de Campeche.